

## Incontri artistici alla Casa Torre

Di Fabio Borghese

L'edificio cinquecentesco di Ono Degno di Pertica Bassa ospiterà da sabato 22 a domenica 30 agosto una mostra collettiva d'arte. Per l'apertura e la chiusura due singolari momenti musicali

**La casa Torre di Ono Degno**, splendido edificio situato nel borgo medievale di Ono Degno di Pertica Bassa, ospita, ormai da quale anno, eventi artistici e offre la possibilità di pernottare nel B&B realizzato agli ultimi piani.

Sabato prossimo, 22 agosto, alle 18, sarà inaugurata la mostra "Incontri" e vedrà esposte opere di Grazia Bertorello, Edgar Caracristi, Cristina Di Cristina, Nicolas Dorosz, Chiara Gafforini, Paola Pace e Marica Svaluto Moreolo.

**La mostra**, che inizialmente doveva essere una personale di Edgar Caracristi, si è trasformata durante il percorso di ideazione in una collettiva che coinvolgesse alcuni "incontri" cari all'artista trentino, che abita in Valle Sabbia. Il titolo dell'evento sta proprio ad indicarne il carattere: gli artisti che espongono, leggono e suonano in quest'occasione, infatti, sono di area bresciana e trentina, legati da rapporti amicali e condivisioni artistiche.

**Sono previsti anche due momenti** che uniranno alle arti visive anche altre discipline artistiche: un incontro letterario e musicale durante l'inaugurazione e un concerto alla chiusura dell'evento.

**Per l'inaugurazione**, il 22 agosto alle 18, lo scrittore Enrico Toso con l'accompagnamento musicale di Giacomo Caracristi alla chitarra e Anna Zeni al flauto ci condurrà tra letture e riflessioni sull'io a la società.

**In chiusura della mostra**, domenica 30 agosto, sempre alle 18, un concerto del quartetto di clarinetti Alfredquartet composto da Roberto Alotti, Marco Bruschetti, Giampiero Costaraoss, BeatrixGraff. Il quartetto eseguirà, oltre a pezzi della tradizione klezmer, alcuni brani scritti appositamente per l'ensemble da Edgar Caracristi.

**"Incontri" racconta il rapporto tra personalità affini** (anche se poi si esprimono in maniera diversa), l'incontro con i materiali e i soggetti delle opere esposte; l'incontro con se stesso che l'artista vive, che tutti noi viviamo. Non ultimo, infatti, l'incontro con il pubblico della mostra, viene visto come occasione di scambio e arricchimento reciproco, aspetto fondamentale del fare artistico per gli autori che si ritroveranno in torre.

*In foto:*

- . la Casa Torre di Ono Degno
- . l'opera "Richiami" di Edgar Caracristi